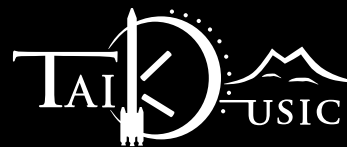


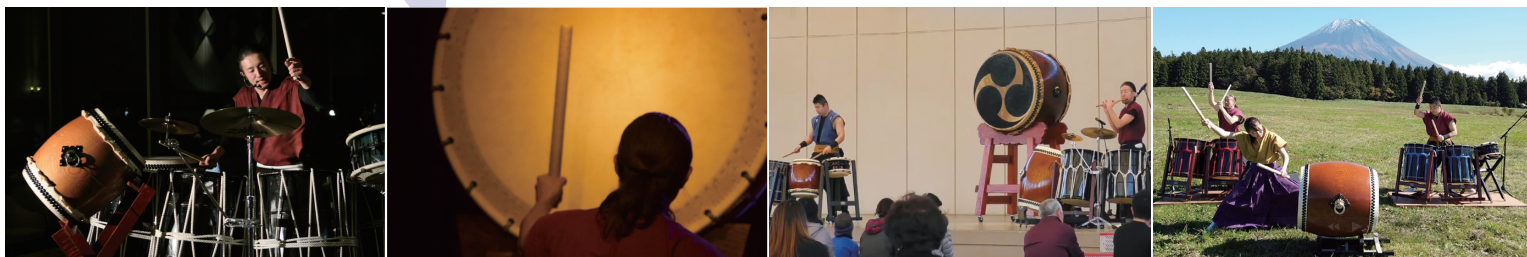
和太鼓と篠笛で
日本伝統の響きと現代を結ぶ



HOMARE



Takeyoshi Taniguchi



ARTIST PROFILE

谷口武芳 たにぐち たけよし

ソロ和太鼓奏者として全国各地で公演活動を行っている。
大小様々な和太鼓を組み合わせた太鼓セットと篠笛、デジタル音源
や映像を組み合わせ、その独自の表現により日本伝統の音の響きと
現代の文化を結ぶ新たな**和太鼓音楽**を奏でていく。
音楽家としても活動、ジャンルを問わず楽曲制作を手がける。
後継者育成のため「タイコミュージック 和太鼓音楽教室」を設立。

和太鼓 誉 ほまれ

和太鼓と篠笛を主体とした楽曲に現代的な音楽要素を取り
入れ、伝統の音と現代を結び**観客と一体となる舞台**
づくりを目指して活動している。迫力ある和太鼓の響きと
篠笛の繊細な音色により、時には激しく時には柔らかな和
のアンサンブルを創り上げる。

MEMU

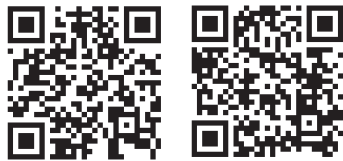
各種イベント・企業様レセプション・学校芸術鑑賞会・記念行事・ブライダルなど
様々な場面にて、演目・構成をご提案いたします。

編成: 谷口武芳ソロ / 和太鼓 誉(ほまれ)2名~5名
時間: ご要望のお時間に合わせて構成をつくります

【使用楽器】長胴太鼓、大桶太鼓(三尺六寸)
桶胴太鼓、太鼓セット、篠笛
会場のお大きさ規模に合わせて対応します

【曲目例】

序曲 (じょきょく)	篠笛の奏で	誉 (ほまれ)	三宅 (みやけ)	雄奏 (ゆうそう)
太鼓セット 細かなリズムの掛け合いで 力強く舞台がはじまる	篠笛 篠笛の柔らかな音色 春香る心地よい風を表現	大太鼓・篠笛 大太鼓の重低音と篠笛の調和 ほまれ高らかに祝いを込めて	長胴太鼓・太鼓セット 三宅島に伝わる伝統芸能 オリジナルアレンジで打つ	大太鼓・太鼓セット 大小様々な太鼓の音が響き 奏者が勇ましく打ち合う



パフォーマンス映像